

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ ЛИЦЕЙ «ЗДОРОВОЕ ПОКОЛЕНИЕ»
С. УСАДЫ ЛАИШЕВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН**

Рассмотрена и принята на заседании
педагогического совета
Протокол № 1
от 28 августа 2023 года

Утверждена и введена в действие приказом
МБОУ «Многопрофильный лицей «Здоровое
поколение» с. Усады Лаишевского
муниципального района Республики
Татарстан
№ 109-ОД от 28 августа 2023 года

В.Л. Трошин



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по учебному курсу «Разговорный английский»
за курс основного общего образования
7 класс

Составитель: Гумирова Лейсан Тагировна, учитель английского языка
первой квалификационной категории

Год разработки программы: 2023

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному курсу «Разговорный английский» для учащихся 7 классов составлена по материалам книг для чтения: Твен М. Приключения Тома Сойера. Домашнее чтение с заданиями по обновленным ФГОС. Английский клуб Pre-intermediate. На изучение отводится 34 часа в год из расчета 1 час в неделю.

Актуальность данной программы обусловлена соответствием её содержания требованиям Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) основного общего образования и Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Новизна данной программы состоит в комплексном подходе к обучению, который позволяет развить не только умения в чтении, но и в других видах речевой деятельности. Наличие таких компонентов, входящих в состав комплектов для чтения, как рабочая тетрадь, позволит сделать занятия интегрированными, увлекательными, мотивирующими к дальнейшему, в том числе самостоятельному изучению английского языка и чтению художественной литературы.

Общая характеристика учебного курса

Обучение английскому языку очень тесно связано с изучением английской культуры и литературы. В рамках иноязычной коммуникативной компетенции современное обучение имеет комплексный, интегрированный, целостный и холистичный характер. Приобщение к культуре стран изучаемого языка, несомненно, происходит и через знакомство с лучшими образцами классической и современной литературы.

Художественная литература играет немаловажную роль в формировании человеческой личности. В художественной литературе заложен опыт множества поколений, базовые моральные и духовные ценности. Благодаря чтению учащиеся усваивают нормы нравственного поведения и морали. Художественная литература оперирует такими жизненно важными понятиями, как истина, правда, доброта, дружба, любовь, честь и совесть. Во время чтения задействованы как познавательная, так и эмоциональная сферы личности. С одной стороны, чтение даёт богатую пищу для размышлений, способствует развитию интеллекта, памяти, воображения, критического мышления. С другой стороны, наличие эмоциональной составляющей оказывает неоценимый положительный эффект на современных детей и подростков – учит их сопереживать, сострадать, верить в добро, надеяться на лучшее.

Чтение художественной литературы на иностранном (в частности – на английском) языке позволяет расширить кругозор обучающихся, узнать о различных культурно-исторических событиях, увеличить активный и пассивный запас слов, приумножить как лингвистические, так и общекультурные знания. Чтение на английском языке способствует осуществлению диалога культур, знакомит школьников с реалиями, присущими другой культуре, другим народам и национальностям.

Использование при обучении английскому языку книг для чтения способствует развитию интеллектуальных и познавательных способностей, формированию общеучебных умений и навыков. Новоприобретенные языковые и социокультурные знания и умения способны значительно повысить уровень мотивации учащихся и помочь им почувствовать себя более уверенно в пользовании английским языком – независимо от их уровня языковой подготовки.

При погружении в мир художественной литературы читатели переносятся в другую страну, другую эпоху. Школьники сопоставляют себя с кем-то из персонажей книги для чтения, переживают его судьбу как свою собственную. Учащихся, выбирающих художественные произведения для чтения, в первую очередь привлекают захватывающий сюжет, необычные персонажи, неожиданная развязка.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного курса

Предметные результаты заключаются в формировании и развитии умений и навыков обучаемых во всех видах речевой деятельности и аспектах языка.

1) *В области чтения:* развивать у учащихся умения эффективного чтения на английском языке. Для этого в книгах для чтения и рабочих тетрадях к ним есть задания на развитие умений ознакомительного, поискового и изучающего чтения. В процессе работы над текстом важно обратить внимание школьников на использование не только литературного языка, но и разговорного английского языка в различных сферах жизнедеятельности и коммуникации.

2) *В области аудирования:* научить учащихся воспринимать аутентичный текст на английском языке на слух. Данная задача реализуется с учетом организации аудирования на занятиях по чтению литературных произведений как одного из основных видов речевой деятельности. Учащимся предлагаются музыкально и художественно оформленные аудиозаписи книги для чтения как цель и средство обучения на определенном этапе. На послетекстовом этапе аудирования (после прослушивания) учащиеся выполняют письменные упражнения в виде различных форм тестов и устные упражнения на формирование умений монологических высказываний и обсуждений на основе аргументированных личных мнений.

3) *В области говорения:* научить учащихся выстраивать основные типы монологических (разного вида) и диалогических высказываний. Например, передавать основное содержание, основную мысль прочитанного/услышанного, давать краткую характеристику персонажей, описывать события, явления, выражать своё отношение к прочитанному/услышанному, воспроизвести текст в форме пересказа.

4) *В области письма:* обучать школьников различным стилям, жанрам и формам письменных высказываний на основе прочитанного литературного произведения, прослушанных аудиотекстов, предложенных образцов и моделей или по плану.

5) *В области лексики:* развивать навыки распознавания и использования в речи новых лексических единиц, расширять активный и пассивный словарный запас учащихся.

6) *В области фонетики:* развивать у учащихся фонематический слух и произносительные навыки посредством прослушивания аутентичных аудиотекстов, посвящённых реальным жизненным ситуациям и культурно-историческим событиям, имеющим место в литературных произведениях.

7) *В области грамматики:* с помощью разнообразных заданий развивать навыки распознавания в связном тексте и использования в речи наиболее часто употребляемых грамматических явлений и структур.

8) *В области проектной деятельности* данная программа предполагает работу в сотрудничестве как один из наиболее оптимальных приемов обучения. После прочтения книги для итоговой оценки знаний учащимся предлагается выполнить групповой проект с использованием всех видов речевой деятельности.

Метапредметные результаты

- Развивать у учащихся навыки логически правильного изложения содержания прочитанного.
- Развивать у учащихся критическое мышление, внимание, воображение, память.
- Развивать у учащихся мотивацию к познанию и творчеству.
- Актуализировать интеллектуально-творческий потенциал личности учащегося, его образовательную активность.
- Учить анализировать литературные произведения, вырабатывать собственное отношение к ним.

- Научить высказывать своё мнение, личностное отношение к обсуждаемому предмету.
- Научить корректно отстаивать/оспаривать свою точку зрения и принимать противоположную.
- Развивать у школьников коммуникативную компетенцию, включая умение взаимодействовать с окружающими.
- Приобщать учащихся к новому социальному опыту с помощью моделируемых ситуаций общения и ролевых игр.
- Развивать навыки исследовательской работы при выполнении проектных работ.
- Развивать у учащихся навык самооценки выполненной работы.

Личностные результаты

- Воспитывать у учащихся уважение и интерес к литературным ценностям.
- Интегрировать личность учащихся в мировую культуру.
- Организовывать анализ прочитанного произведения на основе общих морально-нравственных понятий (о добре и зле, должном и недопустимом).
- Воспитывать уважение к отличительным особенностям жизни, культуры и традиций в других странах и умение к ним адаптироваться.
- Формировать у учащихся мотивацию к изучению английского языка с целью самостоятельного приобщения к образцам англоязычной художественной литературы, самосовершенствования и дальнейшей самореализации.
- Воспитывать у учащихся готовность и способность к духовному развитию.
- Укреплять нравственность учащихся, основанную на духовных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести.
- Формировать у учащихся мотивацию к обучению и познанию.
- Создавать условия для социального и культурного самоопределения обучающегося.

Содержание учебного курса

Межличностные взаимоотношения в семье, со сверстниками; решение конфликтных ситуаций. Внешность и черты характера человека.

Досуг и увлечения (чтение, кино, театр, музей, музыка). Виды отдыха, путешествия. Молодёжная мода. Покупки.

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание, отказ от вредных привычек.

Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Переписка с зарубежными сверстниками. Каникулы в различное время года.

Мир профессий. Проблемы выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.

Страна/страны изучаемого языка и родная страна, их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории, выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру.

Календарно-тематическое планирование
по учебному курсу «Разговорный английский», домашнее чтение «Приключения Тома Сойера», Марк Твен

Количество часов в неделю/год: 1 часа / 34 часа

№	Изучаемый раздел, тема урока	Виды деятельности	Ко-тво часов	Дата	
				план	факт
1.	Воспоминания из детства Марка Твена.	Развитие навыков чтения. Уметь высказывать свою точку зрения	1	4.09-10.09	
2.	Драка с незнакомцем.	Уметь пересказывать текст	1	11.09-17.09	
3.	Шутка Тома.	Развитие навыков чтения	1	18.09-24.09	
4.	Том влюбился.	Уметь читать текст с поиском информации	1	25.09-01.10	
5.	Том и Гекельберри Финн идут на кладбище.	Развитие навыков чтения	1	02.10-08.10	
6.	Том и Гек расследуют убийство.	Уметь читать текст с поиском информации	1	09.10-15.10	
7.	Методы лечения тети Полли.	Развитие навыков чтения. Уметь высказывать свою точку зрения	1	16.10-22.10	
8.	Том мечтает стать пиратом.	Развитие навыков чтения	1	23.10-29.10	
9.	Горечь утраты.	Уметь читать с полным охватом содержания	1	06.11-12.11	
10.	Возвращение беглецов.	Развитие навыков чтения	1	13.11-19.11	
11.	Том игнорирует Бекки.	Уметь читать текст с поиском информации	1	20.11-26.11	
12.	Портрет Тома и его друзей.	Уметь составить рассказ	1	27.11-03.12	
13.	Встреча в тюрьме.	Уметь разрабатывать проекты и участвовать в их реализации	1	04.12-10.12	
14.	Жизнь Маффа Поттера спасена.	Уметь читать с полным охватом содержания	1	11.12-17.12	
15-22.	Постановка спектакля «Приключения Тома Сойера».	Развитие разговорного навыка	8	18.12-24.12 08.01-14.01 15.01-21.01	

				22.01- 28.01 29.01- 04.02 05.02- 11.02 12.02- 18.02 19.02- 25.02	
23.	Поиск сокровищ.	Развитие навыков чтения	1	26.02- 03.03	
24.	Пристанище пиратов.	Уметь читать текст с поиском информации	1	04.03- 10.03	
25.	Таинственная пещера МакДугла.	Уметь читать с полным охватом содержания	1	11.03- 17.03	
26.	Безымянный герой.	Уметь читать текст с поиском информации	1	18.03- 24.03	
27.	Выживание в пещере.	Развитие навыков чтения	1	01.04- 07.04	
28.	Верный путь.	Развитие навыков чтения. Уметь высказывать свою точку зрения	1	08.04- 14.04	
29.	Потерянные сокровища.	Развитие навыков чтения	1	15.04- 21.04	
30.	Впечатляющая история.	Уметь читать с полным охватом содержания	1	22.04- 28.04	
31.	Любимые сцены из произведения.	Уметь пересказывать текст	1	29.04- 05.05	
32.	Любимые сцены из произведения.	Развитие навыков чтения. Уметь высказывать свою точку зрения	1	06.05- 12.05	
33.	Рассказ о любимом герое книги.	Развитие навыков чтения. Уметь высказывать свою точку зрения	1	13.05- 19.05	
34.	Рассказ о любимом герое книги.	Развитие навыков чтения. Уметь высказывать свою точку зрения	1	20.05- 26.05	